



XVII ENCUENTRO INTERNACIONAL

Sobre la Enseñanza del Cálculo,
Ciencias y Matemáticas



Cinvestav
Departamento de
Matemática Educativa

EN HOMENAJE AL DR. HUMBERTO MADRID DE LA VEGA

ENVÍO DE PROPUESTAS

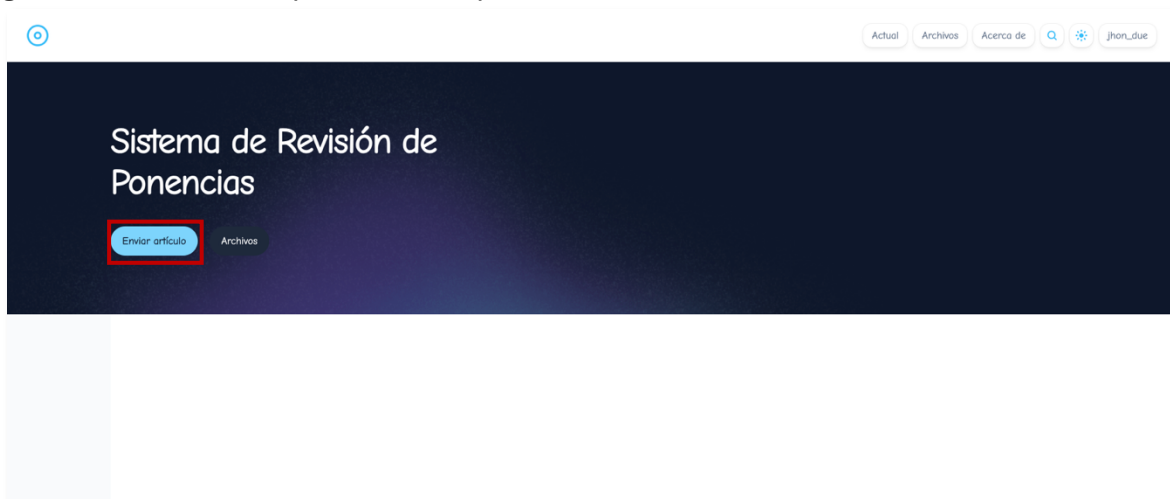
CINVESTAV - ZACATENCO, CDMX

DEL 23 AL 25 DE SEPTIEMBRE DEL 2026



Envío de propuestas

Una vez que haya iniciado sesión, se encontrará en su panel principal. Para comenzar a subir su propuesta, ubique y haga clic en el botón "**Enviar artículo**". El sistema lo guiará a través de un proceso de 5 pasos:



Una vez que haya iniciado sesión y se dirija a la sección de **Envíos**, el sistema le mostrará una pantalla informativa previa al asistente de carga. En esta página encontrará dos apartados que le sugerimos leer con atención:

- **Directrices para autores/as:** Detalla las políticas de revisión, la responsabilidad sobre el contenido y los estándares mínimos de calidad que deben cumplir los trabajos para ser evaluados.
- **Lista de comprobación para la preparación de envíos:** Un listado de requisitos (como la originalidad del documento, verificación de referencias y permisos) que su propuesta debe cumplir estrictamente antes de ser enviada.

Para iniciar formalmente con el registro de su propuesta, ubique el enlace de texto "**Realizar un nuevo envío**" (situado en la parte superior, justo debajo del título principal "Envíos") y haga clic sobre él.

Esta acción abrirá el asistente de envíos, donde comenzaremos con la carga de su información.

Envíos

[Realizar un nuevo envío](#) o [Ver sus envíos pendientes](#).

Directrices para autores/as

Se invita a los autores/as a realizar un envío a esta revista. Todos los envíos serán evaluados por un editor/a para determinar si cumplen con los objetivos y el alcance de esta revista. Los que se consideren adecuados se enviarán a una revisión por pares antes de determinar si serán aceptados o rechazados.

Antes de remitir un envío, los autores/as son responsables de obtener el permiso para publicar cualquier material incluido en él, como fotos, documentos y conjuntos de datos. Todos los autores/as identificados en el envío deben dar su consentimiento para ser identificados como autores/as. Cuando corresponda, la investigación debe ser aprobada por un comité de ética apropiado de acuerdo con los requisitos legales del país del estudio.

Un editor/a puede rechazar un envío si no cumple con los estándares mínimos de calidad. Antes de hacer el envío, asegúrese de que el diseño del estudio y el argumento de la investigación estén estructurados y articulados correctamente. El título debe ser conciso y el resumen debe poder sostenerse por sí solo. Esto aumentará la probabilidad de que los revisores/as acepten revisar el artículo. Cuando tenga la certeza de que su envío cumple con este estándar, continúe a la lista de verificación que hay a continuación para preparar su envío.

Lista de comprobación para la preparación de envíos

Todos los envíos deben cumplir con los siguientes requisitos.

- Este envío cumple con los requisitos descritos en las [Directrices para autores/as](#).
- Este envío no ha sido publicado previamente, ni se ha presentado ante otra revista para su consideración.
- Todas las referencias han sido verificadas para ver si son precisas y completas.
- Todas las tablas y figuras han sido numeradas y etiquetadas.
- Se ha obtenido permiso para publicar todas las imágenes, conjuntos de datos y cualquier otro material proporcionado con este envío.

Al dar clic en "Realizar un nuevo envío", el sistema le mostrará un formulario inicial llamado **"Hacer un envío"**. En esta pantalla deberá completar los siguientes cuatro elementos antes de poder adjuntar sus archivos

Hacer un envío

Antes de empezar
 Gracias por su envío a Sistema de Revisión de Ponencias. Se le pedirá que cargue archivos, identifique coautores y proporcione información como el título y el resumen.
 Lea nuestras [directrices de envío](#) si aún no lo ha hecho. Cuando rellene los formularios, proporcione todos los detalles posibles para ayudar a nuestros editores/as a evaluar su trabajo.
 Una vez iniciado, podrá guardar el envío y recuperarlo más tarde, así como revisar y corregir cualquier información antes de remitirlo.

Título *
 La tecnología como mediación didáctica en la enseñanza del cálculo: Una...

Sección *
 Los artículos deben enviarse a una de las secciones de la revista.
☒ Ponencia
☐ Carteles

Ponencia
 Política de sección por defecto

Lista de verificación del envío *
 Todos los envíos deben cumplir con los siguientes requisitos.
 • Este envío cumple con los requisitos descritos en las [Directrices para autores/as](#).
 • Este envío no ha sido publicado previamente, ni se ha presentado ante otra revista para su consideración.
 • Todas las referencias han sido verificadas para ver si son precisas y completas.
 • Todas las tablas y figuras han sido numeradas y etiquetadas.
 • Se ha obtenido permiso para publicar todas las imágenes, conjuntos de datos y cualquier otro material proporcionado con este envío.
☒ Sí, mi envío cumple todos estos requisitos.

Consentimiento de privacidad *
☒ Sí, consiento que mis datos se recopilen y se almacenen de acuerdo con la [declaración de privacidad](#).

Iniciar un envío

•**Título:** En la primera caja de texto, ingrese el título completo de su propuesta.

•**Sección:** Elija el formato de su participación seleccionando una de las opciones disponibles (por ejemplo, Ponencia o Carteles). Es importante elegir la correcta para que su trabajo sea asignado a los evaluadores correspondientes.

•**Lista de verificación del envío:** Lea detenidamente los requisitos enlistados (como el cumplimiento de las directrices, la originalidad del documento y el formato de las referencias). Una vez que confirme que su propuesta los cumple, marque la casilla inferior que indica: "Sí, mi envío cumple todos estos requisitos".

•**Consentimiento de privacidad:** Marque la casilla para aceptar que sus datos sean recopilados y almacenados de acuerdo con la declaración de privacidad del congreso.

Una vez que haya completado el título, seleccionado su sección y marcado ambas casillas de verificación, haga clic en el botón azul "Iniciar un envío" que se encuentra en la parte inferior de la pantalla.

Al hacer clic en "Iniciar un envío", entrará al asistente principal de **5 pasos**. En esta primera pestaña denominada "**Detalles**", deberá proporcionar la información general (metadatos) de su trabajo para ayudar a los editores a gestionarlo en el sistema.

1 / Due / La tecnología como mediación didáctica en la enseñanza del cálculo: Una experiencia en el nivel superior

Hacer un envío: Detalles [Guardar para más tarde](#)

Enviando a la sección **Ponencia**. [Cambia](#)

1 Detalles — 2 Cargar archivos — 3 Colaboradores/as — 4 Para los editores/as — 5 Revisión

Paso 1: Detalles

Título: Verifique que el título de su propuesta aparezca correctamente (es el mismo que ingresó en la pantalla anterior). Si necesita hacer alguna corrección ortográfica o ajuste, puede editarlo directamente en esta casilla.

Detalles del envío Proporcione los detalles siguientes para ayudarnos a gestionar su envío en nuestro sistema.	Título * La tecnología como mediación didáctica en la enseñanza del cálculo: Una experienci
--	---

Palabras clave: Ingrese los términos principales que describen su trabajo.

Palabras clave
Las palabras clave normalmente son expresiones de una a tres palabras que se usan para indicar los temas principales del envío.

Tecnología educativa	Mediación didáctica	Enseñanza del cálculo
Educación superior	Software matemático	

Nota técnica: Escriba una palabra o frase corta y presione la tecla "Enter" (Intro) o la coma (,) en su teclado para que el sistema la registre como una etiqueta individual.

Resumen: Copie y pegue en este cuadro de texto el mismo resumen que incluyó en su archivo de Word. Recuerde que este texto debe tener un máximo de 150 palabras.

Resumen *

B I x^2 x_2

Este trabajo presenta una experiencia didáctica implementada en el nivel superior, orientada a evaluar el impacto de la tecnología como herramienta de mediación en la enseñanza del cálculo. Ante los retos de comprensión de conceptos matemáticos abstractos, se diseñó una secuencia didáctica utilizando software de geometría dinámica y plataformas interactivas. La metodología se basó en un enfoque cualitativo, analizando el desempeño y la percepción de un grupo de estudiantes de primer semestre. Los resultados preliminares indican que la mediación tecnológica no solo facilita la visualización gráfica de funciones y límites, sino que también incrementa la motivación y participación activa de los alumnos en el aula. Se concluye que la integración de herramientas digitales transforma el rol del docente, pasando de un transmisor de procedimientos mecánicos a un facilitador del análisis matemático.

Una vez que haya llenado los tres campos, haga clic en el botón azul "Continuar" ubicado en la esquina inferior derecha para avanzar a la carga de sus documentos. (Nota: Si necesita interrumpir el proceso, puede usar el botón "Guardar para más tarde" y retomar su envío después).

Último guardado hace un minuto

[Guardar para más tarde](#)

[Continuar](#)

Paso 2: Cargar Archivos

En esta pestaña es donde deberá adjuntar los dos documentos en Word que preparó previamente (Resumen y Extenso-evaluar). Es de suma importancia que suba ambos archivos antes de avanzar.

1 / Due / La tecnología como mediación didáctica en la enseñanza del cálculo: Una experiencia en el nivel superior

Hacer un envío: Cargar archivos

Enviando a la sección **Ponencia**. [Cambiar](#)

[✓ Detalles](#) — [2 Cargar archivos](#) — [3 Colaboradores/as](#) — [4 Para los editores/as](#) — [5 Revisión](#)

Cargar archivos

Proporcione todos los archivos que nuestro equipo editorial necesite para evaluar su envío. Además de la obra principal puede enviarnos conjuntos de datos, declaraciones de conflictos de interés u otros archivos adicionales si considera que serán de ayuda para nuestros editores/as.

Archivos

Cargue todos los archivos que el equipo editorial necesitará para evaluar su envío. [Cargar archivo](#)

[Añadir archivo](#)

[Atrás](#) Último guardado hace 11 minutos [Guardar para más tarde](#) [Continuar](#)

Siga estos pasos:

Haga clic en el botón "Añadir archivo" (ubicado en la esquina superior derecha del recuadro) o en el enlace azul "Cargar archivo" que aparece en el centro.

1 / Due / La tecnología como mediación didáctica en la enseñanza del cálculo: Una experiencia en el nivel superior

Hacer un envío: Cargar archivos

Enviando a la sección **Ponencia**. [Cambiar](#)

[✓ Detalles](#) — [2 Cargar archivos](#) — [3 Colaboradores/as](#) — [4 Para los editores/as](#) — [5 Revisión](#)

Cargar archivos

Proporcione todos los archivos que nuestro equipo editorial necesite para evaluar su envío. Además de la obra principal puede enviarnos conjuntos de datos, declaraciones de conflictos de interés u otros archivos adicionales si considera que serán de ayuda para nuestros editores/as.

Archivos

Cargue todos los archivos que el equipo editorial necesitará para evaluar su envío. [Cargar archivo](#)

[Añadir archivo](#)

[Atrás](#) Último guardado hace 11 minutos [Guardar para más tarde](#) [Continuar](#)

Escritorio

Nombre	Fecha de modificación	Tamaño	Clase
2 Ponencia - Extenso	hoy, 11:16	19 KB	Microsoft Word
2 Ponencia - Resumen	hoy, 11:16	19 KB	Microsoft Word
Captura de pantalla 2026-07-07 a las 12:04:52	ayer, 12:04	1.3 MB	Imagen PNG
Captura de pantalla 2026-07-07 a las 12:04:27	ayer, 12:04	2.1 MB	Imagen PNG
Captura de pantalla 2026-07-07 a las 11:54:11	ayer, 11:54	2.1 MB	Imagen PNG
SIREP MANUAL	ayer, 9:51	5.3 MB	Microsoft Word
Captura de pantalla 2026-07-06 a las 17:57:53	anterior, 17:57	29 KB	Imagen PNG
Captura de pantalla 2026-07-06 a las 17:56:16	anterior, 17:56	124 KB	Imagen PNG
Captura de pantalla 2026-07-06 a las 17:53:46	anterior, 17:53	312 KB	Imagen PNG
Captura de pantalla 2026-07-06 a las 17:53:02	anterior, 17:53	455 KB	Imagen PNG
Captura de pantalla 2026-07-06 a las 17:47:10	anterior, 17:47	42 KB	Imagen PNG
Captura de pantalla 2026-07-06 a las 17:23:44	anterior, 17:23	324 KB	Imagen PNG
Captura de pantalla 2026-07-06 a las 17:19:25	anterior, 17:19	288 KB	Imagen PNG
Captura de pantalla 2026-07-06 a las 16:32:05	anterior, 16:32	500 KB	Imagen PNG
Introducción al Volumen 22 Junio 2026 FN	01/07/26, 12:50	108 KB	Documento PDF
Introducción al Volumen 22 Junio 2026 FN	01/07/26, 12:49	29 KB	Microsoft Word
Introducción al Volumen 22 Junio 2026 FN	01/07/26, 12:17	107 KB	Documento PDF
Introducción al Volumen 22 Junio 2026 FN	01/07/26, 11:48	18 KB	Microsoft Word
Captura de pantalla 2026-07-03 a las 16:37:58	02/07/26, 16:07	62 KB	Imagen PNG
Captura de pantalla 2026-07-02 a las 16:33:14	02/07/26, 16:33	1.4 MB	Imagen PNG
Captura de pantalla 2026-07-02 a las 16:02:49	02/07/26, 16:02	1.9 MB	Imagen PNG
Resumen de la Ponencia	02/07/26, 14:46	388 KB	Documento PDF
computar_graficos_principios_y_practica.pdf	01/07/26, 13:47	20 MB	Documento PDF
1 Dueño - Partenary-3D-Mat.-Game-Development.pdf	01/07/26, 13:31	23.2 MB	Documento PDF
24-43 Student Attitudes L_mercadoPhD_Ponencia.docx	01/07/26, 13:22	331 KB	Documento PDF

Se abrirá una ventana emergente. El sistema le pedirá seleccionar el Componente del artículo (elija la opción que mejor describa su documento, como "Texto del artículo" o "Documento principal").

Suba su Primer archivo (Resumen) desde su computadora y confirme el tipo de documento (Texto de ponencia, Otro)

Hacer un envío: Cargar archivos

[Guardar para más tarde](#)Enviando a la sección **Ponencia**. [Cambia](#)

✓ Detalles —
 2 Cargar archivos —
 3 Colaboradores/as —
 4 Para los editores/as —
 5 Revisión

Cargar archivos

Proporcione todos los archivos que nuestro equipo editorial necesite para evaluar su envío. Además de la obra principal puede enviarnos conjuntos de datos, declaraciones de conflictos de interés u otros archivos adicionales si considera que serán de ayuda para nuestros editores/as.

Archivos

[Añadir archivo](#)
 Ponencia- Resumen.docx
[Editar](#)[Eliminar](#)

⚠ Qué tipo de archivo es? [Texto del ponencia](#) [Otro](#)

 Ponencia - Extenso.docx
[Editar](#)[Eliminar](#)

⚠ Qué tipo de archivo es? [Texto del ponencia](#) [Otro](#)

[Atrás](#)

Último guardado hace 31 minutos

[Guardar para más tarde](#)[Continuar](#)

Nota: Una vez que el primer archivo aparezca listado en la pantalla principal, no haga clic en Continuar todavía. Vuelva a hacer clic en "Añadir archivo" para repetir el proceso y subir su Segundo archivo (Extenso-evaluar).

Únicamente cuando verifique que ambos archivos de Word aparecen listados correctamente en el recuadro central, haga clic en el botón azul "Continuar" situado en la parte inferior derecha.

Paso 3: Colaboradores/as

En esta sección deberá registrar a todos los coautores de la ponencia. Por defecto, el sistema lo mostrará a usted en la lista como el primer autor y contacto principal

1 / Due / La tecnología como mediación didáctica en la enseñanza del cálculo: Una experiencia en el nivel superior

Hacer un envío: Colaboradores/as

Enviando a la sección Ponencia. [Cambiar](#)

✓ Detalles — ✓ Cargar archivos — 3 Colaboradores/as — 4 Para los editores/as — 5 Revisión

Colaboradores/as

Añada los detalles de todos los colaboradores/as de este envío. Los colaboradores/as que añada aquí recibirán un correo electrónico de confirmación del envío, así como una copia de todas las decisiones editoriales registradas relacionadas con este envío.

Si un colaborador/a no quiere ser contactado por correo electrónico, ya sea porque quiere permanecer anónimo o porque no tiene una cuenta de correo, no introduzca una dirección de correo electrónico falsa. Puede añadir información sobre este colaborador/a en un mensaje para el editor/a en el último paso del proceso de envío.

Colaboradores/as	Orden	Previsualizar	Añadir colaborador/a
Jhon Due: Autor/a Centro de Investigación y de Estudios Avanzados			Contacto principal Editar Eliminar

[Atrás](#) Último guardado hace 5 horas [Guardar para más tarde](#) [Continuar](#)

⚠ Importante: Es fundamental que ningún autor quede fuera en este paso. El sistema de OJS utiliza exclusivamente los nombres registrados en esta lista para generar el programa oficial del congreso y emitir las constancias de participación.

Si su propuesta tiene más de un autor, haga clic en el botón **"Añadir colaborador/a"** ubicado en la parte superior derecha del recuadro.

Se abrirá un formulario donde deberá ingresar los datos de su compañero: Nombre, Apellidos, Correo electrónico, País, Afiliación (Institución).

Añadir colaborador/a

Nombre *

Apellidos

Nombre público preferido
Proporcione el nombre completo del autor/a tal como debería identificarse en la obra publicada. Por ejemplo: Dr. Alan P. Mwandenga

Correo electrónico *

País *

URL

Identificador ORCID

Resumen biográfico

Afiliación

Rol del colaborador

☒ Autor/a
☐ Traductor/a

Listas de publicaciones
☒ Incluir a este colaborador/a en las listas de publicaciones cuando se identifique a los autores/as.

Guardar

Nota: Como advierte el sistema, utilice únicamente direcciones de correo electrónico reales y activas, ya que todos los colaboradores recibirán notificaciones sobre las decisiones editoriales y el estado de la evaluación.

Añadir colaborador/a

Nombre *

jane

Apellidos

Citizen

Nombre público preferido
Proporcione el nombre completo del autor/a tal como debería identificarse en la obra publicada. Por ejemplo: Dr. Alan P. Mwandenga

Citizen-jane

Correo electrónico *

citizenjane@gmail.com

País *

México

URL

Identificador ORCID

<https://orcid.org/0000-0003-6608-3021>

Asigne a su compañero el rol de **"Autor/a"** en la parte inferior de ese formulario y guarde los cambios.

El sistema lo regresará a la pantalla principal. Repita este proceso hasta que todos los integrantes de la propuesta aparezcan en la lista.

Una vez que la lista de autores esté completa y estructurada en el orden deseado, haga clic en el botón azul **"Continuar"** en la esquina inferior derecha.

1 / Due / La tecnología como mediación didáctica en la enseñanza del cálculo: Una experiencia en el nivel superior

Hacer un envío: Colaboradores/as

Guardando para más tarde

Enviando a la sección Ponencia. [Cambiar](#)

✓ Detalles — ✓ Cargar archivos — 3 Colaboradores/as — 4 Para los editores/as — 5 Revisión

Colaboradores/as

Añada los detalles de todos los colaboradores/as de este envío. Los colaboradores/as que añada aquí recibirán un correo electrónico de confirmación del envío, así como una copia de todas las decisiones editoriales registradas relacionadas con este envío.

Si un colaborador/a no quiere ser contactado por correo electrónico, ya sea porque quiere permanecer anónimo o porque no tiene una cuenta de correo, no introduzca una dirección de correo electrónico falsa. Puede añadir información sobre este colaborador/a en un mensaje para el editor/a en el último paso del proceso de envío.

[Atrás](#)

Colaboradores/as

[Orden](#) [Previsualizar](#) [Añadir colaborador/a](#)

Jhon Due Autor/a

Centro de Investigación y de Estudios Avanzados

[Contacto principal](#) [Editar](#) [Eliminar](#)

Citizen-jane Autor/a

Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional

[Establecer contacto principal](#) [Editar](#) [Eliminar](#)

Último guardado hace 5 minutos [Guardar para más tarde](#) [Continuar](#)

Paso 4: Para los editores/as

En esta penúltima pestaña, el sistema le brinda un espacio para comunicarse directamente con el Comité Organizador y el equipo editorial del EICAL antes de que su trabajo pase a la fase de revisión.

1 / Due / La tecnología como mediación didáctica en la enseñanza del cálculo: Una experiencia en el nivel superior

Hacer un envío: Para los editores/as

Guardando para más tarde

Enviando a la sección Ponencia. [Cambiar](#)

✓ Detalles — ✓ Cargar archivos — ✓ Colaboradores/as — 4 Para los editores/as — 5 Revisión

Para los editores/as

Proporcione los detalles siguientes para ayudar a nuestro equipo editorial a gestionar su envío.

Cuando introduzca los metadatos, facilite las entradas que considere más útiles para la persona que gestione su envío. Esta información puede modificarse antes de la publicación.

[Atrás](#)

Comentarios para el editor/a

Añada la información que considere que nuestro personal editorial debería conocer en el momento de evaluar su envío.

B I x^2 x_2

[Último guardado hace 14 minutos](#) [Guardar para más tarde](#) [Continuar](#)

Comentarios para el editor/a (Opcional): En este cuadro de texto puede escribir cualquier mensaje o información adicional que considere pertinente para los evaluadores. Por ejemplo:

- Aclaraciones sobre la autoría o la institución.
- Notificación de requerimientos especiales.
- Declaraciones de conflictos de interés.

Si no tiene ninguna observación particular o comentario adicional para el equipo editorial, puede dejar este espacio en blanco.

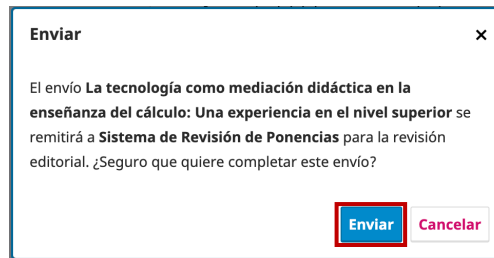
Para avanzar al último paso del proceso de envío, haga clic en el botón azul "Continuar" que se encuentra en la esquina inferior derecha.

Paso 5: Revisión (Finalizar envío)

En esta pestaña de Revisión, el sistema le presentará un resumen completo de toda la información, metadatos y documentos que ha registrado hasta el momento.

Antes de concluir, le sugerimos realizar una verificación final cuidadosa:

- Revise cada bloque y verifique que su título y resumen estén correctos en el apartado de Detalles; que todos y cada uno de los coautores aparezcan listados en Colaboradores/as; y, lo más importante, confirme visualmente que sus dos documentos de Word (el Resumen y el Extenso) aparezcan adjuntos en la sección de Archivos.
- Modificaciones de último momento: Si detecta algún error tipográfico, falta agregar a un compañero o necesita cambiar un archivo, haga clic en el botón "Editar" que aparece en la esquina superior derecha del bloque correspondiente para hacer las correcciones necesarias.
- Envío definitivo: Una vez que tenga la certeza de que toda la información es precisa, diríjase a la esquina inferior derecha y haga clic en el botón azul "Enviar" y en la confirmación.



¡Felicidades! Al hacer clic en "Enviar", su propuesta quedará oficialmente registrada en la plataforma del Encuentro Internacional Sobre la Enseñanza del Cálculo, ciencias y Matemáticas (EICAL) y será asignada al comité organizacional para su evaluación